

第五十八課 自卑與自大之二（我比你靚）（asthenes 軟弱）

和合本：哥林多後書十 10-11

「10 因為有人說：『他信上的語氣既嚴厲又強硬，他本人卻軟弱無能，言語粗俗。』¹¹ 這等人當明白，我們不在那裏時信上怎麼說，見面時也必怎麼做。」

據蘇劉君玉博士在她那本「婚前•婚後」一書有這樣的描述：「自我形象並非與生俱來，而是根據在我們成長的過程中，他人(特別是對我們重要的人仕，如雙親、教師等)對我們的評價，加加減減的總數而來。其次，自我形象只是主觀的感受，並非客觀的，歸納起來，一般人以兩個方法衡量我們的價值：

- (i) 美貌 – 美貌、漂亮的孩子，豈不處處逗人喜愛？成年人也一樣看重美貌，很多人花盡金錢，為的是要保持青春和美貌。有人統計過，我們花在美容上的金錢，遠超過花在食物和日用必需品上呢。
- (ii) 才幹 – 量度才幹，就看職業、學位、薪金、社會地位、財產、所住地區、住所面積、所乘的車，所畢業的學校。」(p.29-30)

很多人因為嫌自己不夠美麗，或是出身寒微，因而感到自卑。但我們要知道，美貌會消逝，才幹也會有一天派不用場，但神並不用這些來衡量我們的價值。

哥林多人是受這種錯誤的價值觀影響，他們更以此價值觀來批評保羅，保羅在哥林多後書十 10-11 就這樣回答：

「因為有人說：他的信又沉重，又厲害，及至見面卻是氣貌不揚，言語粗俗的。這等人當想：我們不在那裏的時候，信上的言語如何，見面的時候，行事必如何。」

哥林多人既然只看人的表面而來衡量一個人的價值，因此他們就特別注重人的樣貌和談吐了，那些超級使徒如何攻擊保羅？v.10 告訴我們，他們批評保羅「氣貌不揚，言語粗俗」。

「氣貌不揚」一詞譯自希臘文 *asthenes*。這個字有兩種不同的解釋。第一個解釋是指「樣子不美」，即廣東話說「不是靚仔」。於 200 A.D.，有一本名叫 *The Acts of Paul and Thecla* 的書，裏面有這樣的記載：「保羅身裁矮小，頭髮稀薄，腿彎，鼻高，但卻是滿面光彩，充滿慈祥，看下去就好像天使一樣。」我相信這本書的描述是可信的，保羅他不是一個高大威猛，氣宇非凡，屬「靚仔」之流，這個字有另一個解釋，*asthenes* 不只是指他的外貌，也是指他行動舉止都是軟弱的，現代中譯本則譯作「懦弱無能」。Martin 則這樣描述：「保羅係個病夫，軟弱無力」，若從人的角度看，保羅似乎並不是他們崇拜的對象！

「哥林多後書：每週一字－蘇穎睿牧師」

還有，他們批評保羅「言語粗俗」，甚麼是「言語粗俗」呢？這個字本解作「可恥」「輕視」「粗俗」，換言之，他不是一個談吐得體，舉止大方的人，不值得哥林多人欣賞和敬重。對哥林多人來說，他們所注重的是外表，他們看重「視覺的享受」(靚與不靚)，和「聽覺的享受」(言語粗鄙)，而不是看重他們的內心是否真誠。所以保羅在 v.11 說：

「這等人當想：我們不在那裏的時候，信上的言語如何，見面的時候，行事必如何。」

保羅強調，真正的「美麗」不是外表，而是內心的美麗，真正的「善言」不是「流利的口才」，而是「真誠」「表裏一致」和「不偽」的態度。

這正是我們要學效保羅的榜樣的理由！

默想

- (1) 「美」對你來說，是否非常重要呢？
- (2) 「才」對你來說，又是否非常重要的呢？