

45+1 周年崇拜

晚、早、中、午堂～講道概要

日期：2022 年 6 月 4、5 日

講題：迷失了的我

講員：蘇穎睿牧師

經文：詩篇 137 篇

引言：

1. 一個戲子的故事
2. 真我 vs 假我；苦難 vs 安逸
3. 詩篇 137 篇是一首哀歌嗎？

內容：

一、安逸的危機 (v.1-4)

1. 這是一幅什麼樣的圖畫？
2. 錫安歌
3. 不能忘記的耶路撒冷

二、忘記的危機 (v.5-6)

1. 不是忘記昔日的苦難，而是忘記耶路撒冷
2. 右手、舌頭、上膛
3. 紀念

三、失去末世角度的危機 (v.7-9)

1. 這是一個什麼禱告？
2. 啟示錄啟迪
3. 末世眼光的重要性

詩篇 137 篇

(和合本修訂版)

- 第1節 我們在巴比倫河邊，坐在那裏，追想錫安，就哭了。
- 第2節 在一排柳樹中，我們掛上我們的豎琴。
- 第3節 擄掠我們的在那裏要我們唱歌；搶奪我們的要我們為他們作樂：「給我們唱一首錫安的歌吧！」
- 第4節 我們怎能在外邦之土唱耶和華的歌呢？
- 第5節 耶路撒冷啊，我若忘記你，寧願我的右手枯萎；
- 第6節 我若不記得你，不看你過於我最喜樂的，寧願我的舌頭貼於上膛！
- 第7節 耶路撒冷攻破的日子，以東人說：「拆毀！拆毀！直拆到根基！」耶和華啊，求你記得！
- 第8節 將要被滅的巴比倫^{【註】}哪，用你待我們的惡行報復你的，那人有福了。
(【註】：「巴比倫」原文直譯「巴比倫女子」。)
- 第9節 抓起你的嬰孩摔在磐石上的，那人有福了。