

窩福堂查經團契

第二十二課：生之盼

(羅馬書八：18-25)

查經前討論

2010年1月1日，因看守著我外母的姑娘放假，我便一早來到醫院看守著她，早上她雖然精神疲倦，但仍能吃得一碗麥片及半個飽，到了中午，醫生要為她抽肺水，因為她心臟衰竭，加上肺炎，全身水腫，皮肉也有潰爛，呼吸氣速，非常辛苦。抽過肺水後，我餵她吃午餐，每一啖都是非常艱辛的，飯後呼吸突然加速，體內氧份降至危險地步需要急救。經過兩小時急救，總算穩定下來，但自此不能再嚥吞任何食物，呼吸有賴氧氣供給，食物要從喉管輸入，整天昏迷迷，我們在旁的親人，看到也心酸、無助、難過，她走過人生96年，這時刻卻是這樣辛苦的跑完人生最後一程；見者也覺唏噓，不禁問道：「人有沒有盼望呢？」

1. 你有沒有伴人走過他最後一程的經歷？
2. 你當時的感受如何？
3. 作為一個基督徒，我們又怎樣面對這情景？我們的盼望在那裏？

(一) 受苦 VS 榮耀 (v. 17)

1. 按 v. 17 所言，我們與神有何關係？我們與基督又有何關係？

(a) 後嗣是什麼意思？(參看上次查經資料)

(b) 同作後嗣又是什麼意思？(參看上次查經資料)

2. 我們既是與基督同作後嗣，基督怎樣，我們也是怎樣，保羅把基督人生分為兩個階段，是那兩個階段？它們又有何關係？

(a) 我們也與基督一樣，分為那兩個階段？

(i) v.18, 20, 22 _____

(ii) v.18, 19, 21 _____

(b) 猶太人稱這兩個階段為「時代」「世代」(age, aeons) 這兩個世代在時間上有何不同？

(i) 現在是什麼時代？_____

(ii) 將來是什麼時代？_____

(二) 現在苦楚 vs 將來榮耀 (v. 18-19)

1. 當保羅比較「現在苦楚」與「將來榮耀」時，他一開始使用「我想」一字，究竟這是什麼意思？難道這只是保羅的幻想？

(a) 「想」這一個字與三：28 是同一個字(logizomai)，究竟這是什麼意思？

(註：logizomai 可譯作「認定」「確信」。)

(b) 為什麼保羅以為「現在的苦楚」與「將來的榮耀」是不可比擬的(不足介意)，其理由何在？

2. 保羅提到「現在的苦楚」，他並不是單指人類，在 v. 19 他是指到什麼？

(a) 受造之物是什麼意思？

(註：ktisis 可譯作「創造」(creation)，是整個宇宙和神所創造的，是有 cosmic dimension 的。)

(b) 保羅以為整個「創造」是等候著什麼？

(註：「神的眾子」是指信主的人，但他們還未得榮耀，到了主再來的時候，所有信徒得著榮耀，他們便完完全全稱為神的眾子，所以神眾子的顯現是指主再來的時刻。)

(c) 他們是如何的等待著？

(註：切望等候一字，希臘文是 apokaradokia，是由 kara 一字而來，kara=頭，所以 apokaradokia 就是指仰望、昂首等待，眼定定的注目將要顯現的來到，所以中文譯作切望等候。)

(三) 受造之物的苦楚與榮耀 (v. 20-22)

1. v. 20-22 提到受造之物三個特點，這三個特點正如表明他們的過去，現在和未來？這是什麼特點？

2. 首先我們看看 v. 20，這是什麼特點？

(a) 這是發生在什麼時候？

(註：這是用過去式，是指亞當犯罪後，整個創造都在神的詛咒下，可參看創世記第三章。)

(b) 「服在虛空之下」是什麼意思？

(註：希臘文 mataiotes 可解作「虛空」「沒有意義」「沒有目的」「暫短」的意思；就好像傳道書所書：虛空的虛空，一切都是虛空，人生既短暫，又是虛空沒有意義。)

(c) 保羅強調，他們之所以「服在虛空之下」，並不是他們的選擇和意願，而是「事實」「沒有選擇餘地的事實」，究竟是誰令整個創造都服在「虛空之下」呢？

(註：「他」是指神，是神的審判，以致我們是落在如此的景況中。)

3. 我們再看看 v. 21，第二個特點又是什麼？

(a) 這是發生在什麼時候？

(b) 將來我們會怎樣？

(i) 從消極的角度是什麼？

(註：敗壞(phthora=decay)是指死亡、敗壞、消滅。整個創造都因亞當犯罪，被神詛咒，而被捆綁在敗壞和死亡的權勢下。)

(ii) 從積極角度看又是什麼？

(註：原文直譯作「進入神兒女自由的榮耀」，這是一個極大的對比，轄制 vs 自由；敗壞 vs 榮耀。)

(c) 這是否信徒的一些幻想、夢想和希望，而沒有什麼把握和確據的呢？保羅用一個什麼字來形容信徒面對將來的態度？

(註：盼望 elpis 不是指夢想、希望，而是有確據，有把握的盼望。)

4. 我們再看看第三個特點 (v. 22)，這是什麼？

(a) 這事是發生在什麼時候？

(b) 保羅用一幅什麼圖畫來形容一切受造之物 (the whole creation) 現在所經歷的？

(註：這一幅生 BB 的圖畫，可參看英文聖經的翻譯。)

(c) 為什麼保羅要用一幅婦人生產的圖畫來形容現今的時代？婦人生產的特點是什麼？

(四) 神眾子的受苦與榮耀 (v. 23-27)

1. 據 v. 22 說，一切受造之物都一同歎息、勞苦，究竟這是否也包括信徒在內呢？(參看 v. 23)

(a) 若信與不信的同是歎息勞苦，「信」又有什麼好處及不同的地方呢？

(b) 為什麼信徒在受苦的時候仍是滿有盼望的呢？

2. 信耶穌的人可以說是「半天吊」，一方面我們是已經稱義成聖，也有聖靈在我們心中，這是 already 的一面；但另一方面我們卻又未曾完全得贖，我們仍是歎息勞苦，像在生產中的婦人一樣，(這是 not-yet 的一面。然而，信徒仍是充滿盼望的，保羅在 v. 23-25) 列出那五樣東西，是現今信徒所擁有的？

(a) v. 23a

(b) v. 23b

(c) v. 23c

(d) v. 24a

(e) v. 25b

3. 首先我們看看 v. 23a，保羅用什麼形容在我們心中的「聖靈」？

(a) 「初熟的果子」是什麼？

(註：Aparche 有兩個意思，一是收割開始時初熟的果子，一是指這初熟果子表示以後會有大收獲在後頭，陸續有來！)

(b) 為什麼保羅稱「聖靈」為初熟的果子呢？這與保羅哥林多後書五:5 所用「憑據」(arrabon) 一字來形容聖靈又有沒有關係呢？

4. 為何為信徒也會「心裏歎息」，我們的「歎息」與其他受造之物的「歎息」又有沒有不同的地方？

(a) 「歎息」(groaning) 是指生產時痛楚的呼喊，我們信了主的人，在身體上及心靈上會有什麼「歎息」？請分享。

(b) 然而，我們的歎息是「生產的痛楚」呼喊，有此痛楚我們就會更渴望什麼來到？

5. 又據 v. 23c，我們的盼望是什麼？

(a) 什麼是「等候得著兒子的名份」？難道我們現在沒有此名份嗎？保羅豈不是不住提醒我們，我們已經有此名份 (adoption as sons) 嗎？

(b) 保羅怎樣理解「兒子名份」的意義？(v. 23c)這所謂「身體得贖」是什麼意思？

6. 我們再看 v. 24a，為什麼保羅說「我們得救是在乎盼望」，難道我們現在還未得救嗎？

(a) 「得救」一字 esothemen 是 aorist tense (過去式)，這是指什麼時候？

(註：這是指我們信主的一刻，決志脫離罪的束縛，在神得享自由。)

(b) 然而，這「得救」還是未完成的，我們信徒有什麼還未得著呢？

(註：我們身體還未得贖，我們仍是歎息勞苦，我們仍是會死，我們仍有軟弱，因為有罪的影響，所以我們可以是我們是 already 得救，但又是 not-yet 得救，但我們現在有聖靈在我們心中，這聖靈是憑據，又像初熟的果子，保證將來會有完全的收獲。)

(c) 據保羅所說，「所見」與「盼望」有什麼關係？比方來說，我見到你參加查經班，我用不用再盼望你參加查經班呢？所以盼望的特色是什麼？

7. 保羅在 v. 25 怎樣勸戒我們，我們當用什麼態度事等候完全的救贖？

8. 看完這段經文，你會如何面對人生的苦難與歎息呢？
