

## 才德婦人(2)

(箴言三十一 19-22)

### 「每週一箴言」

蘇穎睿牧師

- 19 她伸手拿捲線桿，她的手掌把住紡車。  
20 她張手賙濟困苦人，伸手幫助貧窮人。  
21 她不因下雪為家裏的人擔心，因為全家都穿上朱紅衣服。  
22 她為自己製作被單，她的衣服是細麻和紫色布做的。

#### (一) 楔子

1. 當我還在費城的韋斯敏特神學院攻讀的時候，不少同學來自一些傳統、保守的改革宗神學背景的同學，他們非常強調妻子要順服丈夫，一味安靜，有問題在家問丈夫，在教會不會作教導男人的事工，更談不上當起教會重要職位。他們的觀念在今日美國的社會，一個重視女權的文化，有著一個極鮮明的分別。他們以為美國已經違背了聖經的教導。然而，這是聖經的教導嗎？當我們看看箴言卅一章有關這才德的婦人，發覺她並非一個一味順服丈夫，一味安靜，一個非常被動的妻子；而是一個非常積極、熱心及能幹的妻子。無錯，聖經教導妻子要順服丈夫，如同教會順服基督，但順服不是盲從，而是有秩序，有理性的。事實上，聖經又囑咐丈夫及妻子們要彼此順服。換言之，順服不是擡起手什麼也不幹，順服不是被動，二者並非衝突，互不相容。
2. 所以我們看到這才德的婦人，無論在打理家務上、管理財政上、照顧家庭、社會及教會的參與，都是非常積極的。

#### (二) 她那雙手(v.19-20)

1. v.19-20 「她伸手拿捲線桿，她的手掌把住紡車。她張手賙濟困苦人，伸手幫助貧窮人。」  
v.19 節是一節承先啟後的經文，它連接了 v.13-18 一段，及 v.20-25 的一段，而我們又看到 v.19-20 的主旨是「她那雙手」。  
★ v.19 她<sup>手</sup>拿捲線竿；<sup>手</sup>把紡線車  
★ v.20 她張<sup>手</sup>賙濟困苦人，伸<sup>手</sup>幫補窮乏人  
首先，她用手勤力做工、織衫。就因為此 v.21 說：「她不因下雪為家人擔心，因為全家都穿著朱紅衣服。」這是一個典型賢妻良母的表現。
2. 她的手不但勤勞紡織造衫，她的手更伸展至社區，賙濟困苦人，幫助窮乏人。在社會中，一定有些弱勢社群，她伸手賙濟和幫補他們。伸手(pāresâ)是指贈送一些所需品，給那些窮困人士；而不是視而不見，聽而不聞。  
在今日的社會中，同樣我們可以見到貧富懸殊的景象，所謂「朱門酒肉臭，路有凍死骨。」才德的婦人不是裝看不到，而是伸出援手，使他們可得溫飽。

#### (三) 豐衣足食(v.21-22)

1. v.21-22 「她不因下雪為家裏的人擔心，因為全家都穿上朱紅衣服。她為自己製作被單，她的衣服是細麻和紫色布做的。」



「飢而欲食，寒而欲暖。」飢與寒是人起碼生存的威脅，一個家若缺少「吃」與「穿」就要面臨一大危機了！在巴勒斯坦的地方，雖然天氣可以非常的熱，也可以非常的冷，尤其冬天下雪，冰天雪地，寒冷缺保暖的衣服是一大問題，這才德的婦人，她一方面為自己家人預備得妥妥當當，同時亦顧及社會上貧窮人士。

2. 「花毯子」是指床單(**bed cover**)，務使床是暖和舒服的，朱紅色(**'argāmān**)是指染了朱紅色的衣裳，這是一種非常名貴的染料，總而言之，她務使整個家庭都豐衣足食，而且更能伸出援手幫助社區內的貧乏人士。

#### (四) 默想

1. 你以你妻子 / 母親是否一個才德的婦人嗎？為什麼你會這樣評論呢？
2. 你是否為此而感謝你的妻子 / 母親；供應你們日用所需？