出黑暗進入光明: 出埃及記研讀 朱卓慈牧師 第三十三課 神與子民同在 (出 26:1-37)

討論題目:

每當你回來教會崇拜,你的注意集中在哪裏?是負責招待的司事?哪個座位使你更舒適?今天是哪位傳道人講道?還是我們所要敬拜的神?

神的會幕直意是神暫時居住之所。榮耀的神願意與犯罪的人同在。會幕內分為聖所和至 聖所,會幕的外圍豎立著院子,以作神與人區分的界限。

I) 帳幕(出 26:1-6)

會幕是由木板做成長方形的空間,大概長 45 呎,寬 15 呎,高 15 呎,裏面分為兩個空間; 一為長寬高各約 15 呎的至聖所,二為約 30 呎長,15 呎寬和高的聖所。上面鋪上帳幕,加上 罩棚,成為天花一般。會幕代表著神的居所。

A. 帳幕是由 10 幅幔子連成一片而成,安放在會幕之上,就如一般房間的天花一般,每幅幔子的尺寸有多少,而整整相連的一片大帳幕的尺寸又有多少?

(每幅幔子各長 28 肘, 寬 4 肘, 即大概 42 呎長 6 呎闊, 那麼 10 幅幔子相連的帳幕便大概 有 60 呎長, 42 呎闊。)

B. 10 幅幔子以什麼物料編織而成,有何象徵意義?

(幔子由白色細麻,藍色、紫色和朱紅色紗織成,白色表示聖潔,藍色象徵著屬天的本質,紫色和朱紅色分別代表尊貴和生命。在兩大片5幅相連的幔子中間,又用50個金鈎使兩大片的幅子連成一片。金色的鈎子更顯出神聖所的尊貴。)

C. 在那做帳幕的幔子刺繡著基路伯,表示神配得著什麼?(參出 25:20; 詩 18:10)

(基路伯是神所創造的天使,其字根有讚頌、奉獻之意。這表明榮耀的神配得被讚頌和服侍。)

D. 當祭司進入會幕,仰首見到天花,仿如看到天上的榮美,會幕象徵著神所創造的宇宙,和 祂的臨在放置在祂子民的中間。你對神與人相交有何體會?

Ⅱ) 罩棚(出 26:7-14)

罩棚是由山羊毛纖成,放在帳幕之上,而罩棚之上又放上染血的公羊皮做罩棚的蓋,再 於其上放上海狗皮為最後罩棚的蓋,故此會幕之上有兩層幔子,而在其上又有兩層皮料蓋著。 A. 由山羊毛織成的罩棚的尺寸有多少?這層的罩棚有何意義?

(這罩棚由 11 幅幔子相連而成,每幅長 30 肘,即 45 呎,寬 4 肘,即 6 呎,故整幅罩棚長 66 呎,寬 45 呎。罩棚足夠蓋過帳幕,羊毛象徵羔羊的代贖,人的罪得以潔淨。)

B. 第 9 節提到在第 6 幅幔子要在罩棚的前面摺上去,而在 12 節提到罩棚幔子餘下垂著的半幅要垂在帳幕的背面,這與第一層的帳幕如何配合?

(第6幅幔子與其他連成一起的幔子一樣,同樣是長4肘。故此11幅連成的罩棚的長度比帳幕多出4肘。那罩棚多出的那4肘的一半,在會幕的前面頂上摺上,以覆蓋帳幕的前端,而罩棚餘下那4肘的另一半,則垂在會幕的背後,這也整整覆蓋著下一層的帳幕。)

- C. 罩棚的長度比帳幕長 4 肘,而罩棚的寬度比帳幕多 2 肘,那麼罩棚在會幕的南北兩面如何 覆蓋著帳幕?(參出 26:13)
- D. 罩棚之上放上染紅的公羊皮作罩棚之蓋,這有何意義?

(染紅的公羊皮象徵著屬神的人已被血洗淨,被神分別為聖。)

E. 最外面一層的罩棚蓋海狗皮有何意義?

(海狗皮[或譯精美皮料]是較為密封的,象徵著神的居所與外間世界的分隔。)

- F. 會幕以四層的物料,將神與外間的世界分隔,這表明神的聖潔是怎樣的呢?
- Ⅲ) 木板(出 26:15-25)
 - A. 帳幕的木板是用什麼材料造成?
 - B. 會幕的南北兩面各設 20 塊板,每塊木板的大少尺寸如何?如何讓木板固定地豎立起來?

(木板豎立起來長10 肘,即15 呎,寬1 肘半,即2 呎3 寸。當將20 塊木板連在一起,南 北兩面的板牆各有30 肘,即45 呎長。每塊木板的底部放上兩個榫頭,即凸出來的兩個 木方,將榫頭銜接在帶有兩個卯眼的銀座上;卯眼即凹入的空位。)

- C. 木板的外觀是如何?木板、橫木的外觀顯示出神是如何的榮美?
- IV) 幔子(出 26:31-35)
 - A. 幔子與天花的幔子有何相似?

(以同樣物料造成,也同樣繡上基路伯。)

B. 根據第33節,幔子有何功用?

- C. 幔子分隔開聖所和至聖所,在這兩個地方分別安放著什麼物件?
- V) 門簾(36-37)
 - A. 門簾用什麼材料造成?
 - B. 根據第 6, 11, 19, 29, 32, 37, 會幕的鈎子或環子用什麼材料造成?

(全是由金或銅造成,加上所有木板和木柱子的座全是由銀造成,越接近神的位置所用的物料更貴重,可見帳幕的外觀是如何的尊貴。)

- C. 當主耶穌道成了肉身,來到世上作拯救的工作,住在世人當中,祂如何展現神的榮美?(參來 1:3)
- D. 信徒因著接受主的救恩,信徒的身體成為神的殿(林前 6:19),你珍惜神的同在嗎?你如何保持這殿的聖潔?
- E. 在教會在集體敬拜中,你的態度如何?有何改善之處?