

〈啟示錄〉與傳統

1. 〈啟示錄〉和《舊約》

- 1.1. 〈啟示錄〉是卷徹頭徹尾的《新約》文獻：沒有耶穌就沒有〈啟示錄〉。但〈啟示錄〉裏所敬拜的上帝也是猶太人的上帝，是《舊約》裏的上帝。在表述的內容和過程裏，〈啟示錄〉的敘事圖畫和議論圖畫（imagery）都幾乎完全是來自《舊約》，既表達了上帝的不變，也毫不含糊地讓讀者明白上帝永恆的計劃只有在耶穌的救贖裏才得實現。
- 1.2. 相對著其他《新約》書卷，〈啟示錄〉內容裏使用《舊約》的密度是無可比擬的。按照不同的算法，〈啟示錄〉四百零四節的經文裏有超過兩百處地方指涉《舊約》，所牽涉的經文來自摩西五經、士師記、撒上下、王上下、詩篇、箴言、雅歌、約伯記、大先知書、以及小先知書，其中超過一半出自詩篇、以賽亞書、以西結書、和但以理書。
- 1.3. 但從觀念上的重要性來說，創世記裏創造和墮落的故事是〈啟示錄〉敘事結構的基礎，而出埃及記就為〈啟示錄〉不光提供了災害的圖畫，也成為了信徒在逼迫他們的統治者手下獲解放的盼望的來源。以賽亞書的重要性在於為啟廿一至廿二章提供了新天新地的內容（賽四十四至六十六章），而以西結書為約翰的先知身份（一 10, 17；十 9-11）、最後戰爭、大審判、和新耶路撒冷作了經典的模範（結卅七至四十八章）。在小先知書中，撒迦利亞書的引用作突出，包括那四騎士、七燈臺、和一節直接的引用（一 7 = 亞十二 10）。最後我們當然不能忽略了但以理書（尤其是但七）。雖然很多人的注意力都被但以理書內的怪獸和曆法所吸引，但怪獸和曆法只是媒介，但以理書的中心信息是信徒在逼迫中向神至死忠誠的見證，和上帝的忠實見證人如何勝過了獸（但七；啟 13）。但以理書所表達上帝是歷史的主這個認信也在〈啟示錄〉裏得到最後和最充分的發揮。

2. 上帝

- 2.1. 《新約》作者對上帝的理解和經驗完全成長於《舊約》的土壤裏，〈啟示錄〉也不例外。〈啟示錄〉對上帝的理解和講述也無可避免地受著它的修辭環境所影響。〈啟示錄〉的神學思想的焦點是上帝自己：發動啟示的是上帝自己，坐在寶座上接受敬拜的是上帝自己（第四章；十四 7；十五 4；十九 10；廿二 9；但參五 13；廿二 1, 3），掌管封有七印的書卷的是上帝自己（五 1），用印記豁免災難的是上帝（七 3；九 4），命定災難的也是上帝（尤其見於「有[權柄]賜給他/他們」[希臘文：ἐδόθη]這個用法，參六 2, 4, 8；七 2；九 3, 5；十一 2；十三 5[2x], 7[2x], 14, 15；十六 8），安慰人的是上帝（七 17b；廿一 4），聽人禱告的也是上帝（六 10-11；八 3-4），信徒是屬上帝的（一 6；五 9；廿 6；廿一 3, 7），聖殿也是上帝的殿（十一 1；參廿一 22），生命是上帝的，審判也只屬上帝（六 10；十六 5；十八 20；十九 2；廿 12, 13），也只有上帝才能消滅死亡和撒旦（廿 10, 14），在歷史的起頭只有上帝，在歷史的終結上帝仍然作王（一 8；廿一 6），最終只有上帝（和羔羊）配得受榮耀、尊貴、和感謝（四 9, 11；五 12, 13；七 12；十四 7；十五 4；十九 1, 7）。

2.1.1. 這樣子的講述和，舉例說，保羅書信裏對上帝的陳說有一些基本上的差異：〈啓示錄〉並沒有多提上帝在信徒和教會現下當中的工作（例：弗四 11-13），連對那些正面臨嚴峻考驗的亞細亞省教會，基督（所以上帝亦然）的態度儼儼是一個問責，要求嚴格的主人，而不是「同情體諒，增撥資源」的朋友（比較約十五 15；又參六 11 的回應）。〈啓示錄〉唯一提到主的「愛」的地方是三 19，但就算在那一段，「愛」仍然是跟管教脫不了關係，主仍是一個嚴厲的主，是我們要向祂交賬的主，出發點是祂與我們的相異，而不是與我們的相似（參來四 13）。

2.1.2. 但所謂「相異」，不能講成是光指著上帝的「超越（transcendence）」而言。「超越」一詞在神學領域裏用得比較濫了一點。聖經裏的上帝不是哲學家的上帝；聖經裏對上帝的表述不抽象：上帝從來都是一個「關係裏的上帝」。上帝與我們的不同，在聖經的陳述當中，絕大部分都不是本體（ontological）的陳述，而是關係的陳述。舉例說，在一 8 上帝自己宣告「我是阿拉法、我是俄梅戛，是昔在、今在、以後永在的全能者」，我們不應把它看成是上帝在表達祂自己的「永存」和「全能」，好像人能獨立於自己的經驗來完全掌握這兩個觀念一樣。下面我們會看到上帝這樣的宣告其實仍然是從與我們的關係來作出發點。

2.2. 「我是首先的、我是末後的」（廿一 16；參一 8）

2.2.1. 這個講法來自以賽亞書（四十一 4；四十四 6；四十八 12）。那裏的內容是指以色列的上帝是萬物的創造者，是歷史的主，在祂以外，並無別神。所以這句話表達的不是神的「永存」和「全能」，乃是祂與人的關係：idols are nothing，以色列不能拜偶像，只能敬拜耶和華。上帝的自稱（一 8；廿一 16）和基督的自稱（一 17；廿二 13）在〈啓示錄〉文本的位置決定了〈啓示錄〉裏先知式的獨神認信；而上帝與基督在稱謂上的重疊印證著祂們的合一性：人如何敬拜上帝，人也如何敬拜基督。

3. 羔羊

3.1. 出現 29 次（五 6, 8, 12, 13；六 1, 16；七 9, 10, 14, 17；十二 11；十三 8, 11；十四 1, 4 (2x), 10；十五 3；時期 14 (2x)；十九 7, 9；二十一 9, 14, 22, 23, 27；二十二 1, 3.

3.2. 見證、救贖、帥領、爭戰、受敬拜、審判、（羔羊婚宴）

4. 討論問題

4.1. 人們都認為〈啓示錄〉的核心是講有關於末世的事，但事實果真如此嗎？一般來說，講末世的事的目的何在？

4.2. 如果有人說神/人關係才是〈啓示錄〉的核心，你能接受嗎？Why or why not?

4.3. 假設〈啓示錄〉的核心信息真的是神/人關係，你覺得你需要如何修改對〈啓示錄〉裏有關末世言論的看法？