

窩福堂查經團契

第三十三課：審判與頌讚

(啟示錄十五：1-8)

查經前討論

1. 在信徒中，你以為那一些信徒是非常渴望主的再來審判這個世界？其原因又是什麼？
2. 在信徒中，你以為那一些信徒是非常不想主早日來到世界審判這個世界？其原因又是什麼？
3. 你是屬那一類信徒？你是否渴望有所改變？

(一) 大而奇的異象 (十五：1)

1. 約翰在十五：1 看到天上一個異象，這是什麼？

(a) 這是第幾個大異象 (Mega semeion, great sign)？

(i) 十二：1 是第一個，這是什麼？_____

(ii) 十二：3 是第二個，這又是什麼？_____

(iii) 十五：1 是第三個，這個與前二個有何不同？

(註：第三個異象，不但是「大」Mega，而是還是什麼？)

(b) 究竟約翰所為「奇」是什麼意思？(參看十五：3)
通常這字 (thaumatos) 是形容什麼？

(c) 為什麼約翰稱這異象是大而奇的異象呢？

(i) 這七災就是七碗之災，約翰稱這七災是什麼災？

(ii) 為什麼這七災是稱為最後之災(末災)？這「最後」是指什麼東西？

(註：「末」一字不但是指最後，也是指完成 complete，這不但是最後之災，也可說是完成了神的忿怒和審判，中譯本所說「發生了」其實是指完成了神的忿怒。)

(二) 勝利凱歌 (v. 2-4)

1. 在 v.2, 約翰又看見(kai eidon)什麼？

(a) 我們試看看四：5-6，你以為這裏所提到的玻璃海是什麼意思？

(i) 按四：6，這玻璃海是什麼？

(ii) 你又以為這玻璃海與創世記一：7 及列王紀上七：23-26 有沒有關係呢？

(iii) 究竟玻璃海是象徵什麼東西？

(iv) 然而，在十五：2，這玻璃海卻攙雜了「火」，「火」是代表什麼？

(註：玻璃海是象徵神的審判寶座，神在審判寶座上審判信徒和非信徒)

2. 站在玻璃海上的是什麼人？如果我們說「玻璃海」是象徵神的審判，為什麼信徒還是站神的審判台前？

(a) 約翰怎樣形容這些信徒？

(b) 「勝者」是信徒的名稱，希臘文是 nikontas (victorious conquerors)，他們勝了些什麼？

(i) _____

(ii) _____

(iii) _____

(c) 這些勝利的信徒，在玻璃海上作什麼？為什麼在審判台前可以這樣作呢？

3. 信徒所唱的是什麼歌？

(a) 什麼是「摩西的歌」？（參看出埃及記十五：1-19；申命記卅一：31-卅二：43）

(i) 這歌主要的內容是什麼？與舊約的「摩西的歌」有沒有相似/不似的地方？

(註：二者雖然內容形式不一樣的，一如出埃及記十四章，是記述神帶領以色列人從為奴之地出來，羔羊也如摩西一樣把我們從罪中領出來，在這主題是一樣的)

(ii) 其實，這不但是叫「摩西的歌」，還稱為什麼歌？

(b) 究竟這是一首歌抑或兩首歌呢？

(註：希臘文 kai 一字可解作「即是」，換言之，摩西之歌又稱為羔羊之歌，因為一如摩西帶領以色列人出埃及，羔羊是帶領我們從罪中出來)

4. 我們再看看這首「讚美詩」，它是怎樣形容歌頌神？

(a) 它怎樣稱呼神？

(b) 它怎樣形容祂所作的？

(c) 面對這樣的神及祂的作為，我們當有何回應？

5. 這首歌有什麼特色？

(a) 它與舊約的信息有何關係？（參看詩篇一一三：3，申命記廿八：59-60，出埃及記十五章及申命記卅二章）

(b) 它與舊約申命記卅二章又有什麼特別關係？

(註：申命記卅二章

v. 1-2—約的證人

v. 3-4—神的稱號

v. 5-14—歷史背景

v. 15-18—控訴

v. 19-29—審判

v. 30-38—拯救

v. 39-42—誓言

這完全是一個約的形式；

啟示錄十五：2-4

v. 1—約的證人—天使

v. 2-3—神的稱號

v. 2-3—神在歷史的作為

v. 4—誠命

v. 4—審判與拯救

這又是一個約的形式)

(c) 它是普世性的，你從那兒看出這個特點呢？

(三) 七天使與七災 (v. 5-8)

1. 在 v.5-8，約翰又見到一個什麼異象？

(a) 他怎樣形容這七位天使？

(i) 他們穿什麼？

(註：這是祭司的衣服，因為祭司是穿潔白光明細麻布，這說明天使是執行祭司的職份)

(ii) 他們在胸間又束著什麼呢？(參看一：13)

(註：這正是「人子」所穿戴的，這說明他們是基督差派來的天使，執行審判)

(b) 他們是從那兒來？

(i) 約翰怎樣形容這個聖殿？這是什麼聖殿？

(註：這不是指耶路撒冷的聖殿，乃是指天上的聖殿，它是與在曠野中的「會幕」有相似，所以約翰稱之為「存法櫃的會幕」(the tent of covenant))

(ii) 什麼是「存約櫃的幕」，這是指什麼？(參看出埃及記廿五：16，21)

(iii) 為什麼約翰強調這些天使是從這「存法櫃會幕」中出來？這是什麼意思？

(註：約翰要強調這一切都是與「約」有關的，人違背了神的約，就要面對約中所提出的後果)

2. 在天上的異象中，這四活物又扮演了一個什麼角色？

(a) 誰是四活物？（參看四：6-7）

(b) 他們作了些什麼事？

(i) 這碗是承載了什麼東西？

(ii) 這七個天使的使命又是什麼？

3. 「碗」是充滿了神的大怒，「殿」內卻又是充滿了什麼？

(a) 「煙」是象徵些什麼？（參看出埃及記廿四：15-16）

（註：在舊約聖經，「煙」是象徵神的活在，也是祂的榮耀，舊約稱之為 shekinah (glory)）

(b) 「殿內充滿了榮光」這幅圖畫是源於何處？（參看出埃及記四十 34-35 及以賽亞書六：3-4）

(c) 為什麼說：「沒有人能得以進入聖殿」？（參看出埃及記四十：35；列王紀上八：11）

（註：在上述兩處舊約聖經，都是因為神的榮光充滿聖殿，以致沒有人能進入聖殿，這情形與啟示錄一樣）

(d) 約翰以為到了什麼時候，人才可以再進入聖殿呢？為什麼要等到神的審判結束才可進入聖殿？

（註：R. H. Charles 以為這裏的意思是：沒有人可以阻止神施行審判）

4. 讀完了這段經文後，你認為你怎樣迎見那將要來的主耶穌呢？
