

窩福堂查經團契

第十六課：天上的寂靜

(啟示錄八：1-6)

查經前討論

在啟示錄的記載中，我們略見天上之奇景，其中一個特色是充滿了聲音，如

四：1—「聽見好像吹號的聲音」

5—「有閃電，聲音，雷轟從寶座發出」

8—「四活物晝夜不住地說：「聖哉、聖哉、聖哉…」

五：2—「大力的天使大聲宣傳說」

4—「我就大哭」

9—「他們唱新歌」

12—「千千萬萬的天使大聲說」

13—「天上，地上，地底下，滄海和天地間一切所有被造之物都說…」

六：1—「聲音如雷」

10—「被殺之人…大聲喊著說」

七：3—「四位天使大聲喊著說」

10—「各方面來的民大聲喊著說」

其中有歌聲，禱聲，頌讚聲，審判聲，有的如雷轟，有的是大聲宣告，總之天上是充滿了聲音，但到了第七印時，天上卻寂靜了半小時，你對「靜」的感覺是什麼？你有沒有試過經歷這完全寂靜的時刻，你當時的感受是怎樣的？請分享

(一) 天上的寂靜：— (八：1)

1. 當羔羊揭開第七印時，天上發生了什麼事？這第七印與先前的六印有何不同的地方？

a. 當羔羊揭開頭六印時，隨即發生了什麼事？

● 第一印 騎白馬的出來作什麼？_____

● 第二印 騎紅馬的出來作什麼？_____

● 第三印 騎黑馬的出來作什麼？_____

● 第四印 騎灰馬的出來作什麼？_____

● 第五印 天上發生了什麼事？_____

● 第六印 地上發生了什麼事？_____

b. 當羔羊揭開第七印時，隨即又發生了什麼事？

2. 究竟這半小時的寂靜是什麼意思？

a. 不同的釋經家有不同的解說，以下是一些例子，你以為那一個是比較可信？為什麼？

· 天上的寂靜，是因為要聆聽信徒的禱告（八：3—5）□

(R. Charles, Caird, Bauckham)

· 暫停啟示（說=啟示，靜=暫時沒有啟示）□

(Swete)

· 大災難前之寧靜（七號前之寂靜）□

(Sweet)

· 顯示「印」之災難結束□

(Krodel)

- 據羅馬人及猶太人規矩，禱告前先有安靜口
(Malina)
- 表示大審判即將來臨口
(Beale)
- 期望著神的介入口
(Lambrecht)

- b. 我們再看看八：1 是六印之後，七號之前所發生的，六印和七號都是神審判之大災難，在兩個災難之間正是天上寂靜片刻，若從這個角度去看，你以為「寂靜」是什麼意思呢？

(註：很明顯，這既是承先(七：1-10)，也是啟後(八：2-6)。Grant Osborne 認為上述解拜「寂靜」的字因都有他們可取之處，或許真正的原因正是 combination of all these factors)

(二) 七號的前奏：— (v. 2-6)

A. 七個天使與七號(v. 2)

1. 在 v. 2 所提到的七個天使究竟是誰？

- a. 首先，我們留意在「七位天使」前，是有一個 definite article (the seven angels)，中文則譯作「那站在神面前的七位天使」，究竟這個 definite article 表示是什麼？

(註：按希臘文的文法來看，有一個 definite article 表示這是一個特別的群體，是那七個天使，並非指任何七個天使)

- b. 在聖經中，在什麼地方有提到那七位天使呢？

- i. 參看啟示錄一：4 (七靈=七個天使)，及啟示錄二：1, 8, 12, 18；三：1, 7, 14 這些天使是誰？

- ii. 據八：2，這組天使是站在那兒？(參看旁經以諾一書二十：2-8)

這表示他們是誰？

(註：這表示他們是伺候神的 archangel)

- iii. 你的結論是什麼？

(註：大致來說，他們應該是站神面前的七個 archangels)

2. 按 v. 2 所載，這七個天使得著了什麼？

- a. 什麼是號？

(註：號是用作「打仗時所號令」(撒前十三：3)，亦可用在獻祭典禮時吹起(歷代誌下五：12)，亦在皇帝加冕時吹號(列上一：34, 39)，亦可作敬拜之用(詩九十八：6)亦可吹號喚起國民悔罪(以賽亞書五十八：1)，抬約櫃時也要吹號(撒下六：15)。此外，每天在聖殿吹號21次，遇有特別日子則吹號48次，另外在特別慶典(如建成耶路撒冷城牆)，祭司都會吹號(尼希米記十二：41)，到了新約時，主再來時亦有吹號響，表示末日要臨到，這裏很明顯是指主審判臨近，號就吹號起來)

- b. 是誰賜這七號給他們？

(註：雖然聖經沒有記載，但明顯是神賜給他們的)

B. 天使與金香爐：— (v. 3-4)

1. 約翰又看到另一位天使，這天使又是誰？

a. 你以為這天使是否七位天使中的一位

b. 有釋經家以為這就是「基督」(如 Walvoord, Beals) 他們為什麼這樣說?你同意他們的看法嗎?

(註：他們的理由，這天使的職責是「中保」(Mediatorial work)，把禱告獻給神，這正是基督所作的，然而，在啟示錄中，我們也常常看到天使也負起這種祭司職責，(四：8—11；五：8—14；七：11—12) 這只不過是其中一個例子吧了)

2. 這天使作什麼？

· 祂是站在那裏？

· 祂又拿著什麼？

a. 我們感到奇怪，為什麼在天堂裏還有祭壇呢？啟示錄廿一：2 豈不是告訴我們，在天堂上是沒有聖殿嗎？(祭壇是設在聖殿內的)

(註：天堂上是有祭司，耶穌也稱為大祭司，天使也有祭司的職份，既有祭司，自然有祭壇，不過這些祭壇並不是獻贖罪祭，乃是獻禱告的祭，是信徒禱告的祭)

b. 什麼是金香爐？(參看 5—8)

(註：據山埃及記廿七：3，列王紀上七：50 及利未記十六：12 記載，金香爐是用銅或金製成，是盛載燒着了的煤，香放在這爐上可燃燒起來，獻給上主。)

c. 但在天堂上的金香爐卻盛載着什麼呢？

(註：這裏不是說香與禱告是兩樣不同的東西，文法上是 Semitic use of dative，意思是這些香也即是信徒的禱告，五：8 也給我們同樣的信息。)

d. v. 4 給了我們一幅極美麗的圖畫，聖經是怎樣形容我們的禱告？

e. 請參看以下的經文：

· 以弗所書五：2 我們獻什麼為祭？_____

· 腓立比書四：18 什麼是極美的香氣？_____

· 這段聖經又說什麼是極美的香氣？_____

· 希伯來書十三：15 什麼是祭？_____

· 羅馬書十二：1 什麼是祭？_____

從上述經文來看，我們要獻什麼給神為祭，成為極美的香氣？

f. 從這段經文看，你認識禱告有多少？

C. 神的回應

1. 神不但聽了信徒的禱告，祂還立即有所回應及行動？按八：5 這是什麼回應？

a. 正如舊約告訴我們，香爐是盛載着燃燒的炭火，天堂上的金香爐又盛載着什麼？

b. 這些爐火倒在地上，變成了什麼？（參看以西結書十：2－7）

c. 這火的審判帶來地上什麼後果？

（參看出埃及記十九：16，18；以西結書一：13）

d. 如果我們比較八：5；十一：19；十六：18，你發現什麼相同的地方？

（註：八：5 雷轟，大聲，閃電，地震

十一：19 閃電，雷轟，聲音，地震，大雹

十六：18 閃電，聲音，雷轟，大地震

八：5 是在七印之後

十一：19 是在七號之後

十六：18 是在七碗之後）

2. 這些現象其實是表達了什麼意思？

（註：這表達神的威嚴，能力，和審判）

D. 七號的前奏：—（八：6）

1. 誰去吹號？

2. 他們是否一同吹，抑或按次序的吹？

3. 我們比較一下七印與七號，你發覺有何不同的地方？

· 誰揭開七印？

· 誰去吹號？

· 揭開七印前發生什麼事？

· 吹七號前又發生什麼事？

從這些觀察你得著什麼結論？

E. 從上述的描述來看，我們應當怎樣預備迎見主之再來？
