

窩福堂查經團契

第十課：敬拜的真義

(啟示錄四：1-3)

查經前討論

個案一：

兆祥信主日子不久，但他每星期都有參加團契和崇拜。他很喜歡團契生活，但對主日崇拜，卻是不大感到興趣，只因有人告訴他，基督徒不可停止聚會，一定要參加主日崇拜，所以他勉強而為。一方面他不大習慣那些禮儀，另一方面又覺得沉悶，遇到牧師講道生動，他倒沒有問題，但遇到牧師講道沉悶，或是與他實際生活無關的，他只有「雲遊四海」，期望早些牧師祝福散會。但他卻對崇拜越來越不感興趣了。

討論問題：

- 1) 你有沒有類似兆祥的感受？
- 2) 你以為兆祥有沒有問題？
- 3) 你以為教會在崇拜方面應否改善？有什麼可以改善的地方？

個案二：

一次，有一位基督徒朋友邀請兆祥參加一間教會崇拜，他感到非常新奇。這教會講道只有十分鐘，也不算是精彩的，但他們卻用了差不多一個小時唱詩，唱詩時手舞足蹈，越唱越興奮，而且會都非常投入。這些詩歌音調簡單悅耳，而且非常容易上口。兆祥一點也不覺得沉悶。唱詩期間，他們有會眾分享，會眾不但聆聽，亦常報以熱烈掌聲，或是高呼「哈利路亞」，還有，他們禱告非常古怪，「咕咕嚕嚕」，兆祥完全聽不懂，後來他才知道，這是所謂「方言」。最後，他們有「醫病」時間，凡有身心疾病的，有人為他們按手醫病。

兆祥覺得這崇拜很特別，也不覺沉悶，只是他總覺得不舒服，也不習慣這些人如此熱情及情緒激動，他是有點兒恐懼。

討論問題：

- 1) 你有沒有類似兆祥的經歷？可否分享一下？
- 2) 究竟這教會的崇拜與傳統教會的崇拜有何不同？
- 3) 你以為教會的崇拜有沒有問題？若有？這又是什麼問題？

背景：

不少基督徒學者對「啟示錄」都有不同的理解，有些以為這是用一些標記(symbols)和意象來述說當時的問題，有些則以為這是真真正正將來要發生的事，這裏所謂「將來」指世界末日之時，其中「時代論」的看法對華人教會影響力至大，「時代論」的大本營是德州 Dallas 神學院，在香港致力推行這套理論的要首推蘇穎智牧師了。

「時代論」相信神在不同的時代(Dispensations)都有祂不同的救贖計劃，但其焦點都在祂的選民以色列這個民族。但當耶穌第一次來到世界，完成祂的救贖，就啟開了一個特別的時代，稱為「教會時代」，這教會時代可稱為 (parenthesis of God's salvation plan)，在此教會時代，神的福音就傳到外邦人，讓很多很多外邦人有機會聽聞福音，相信耶穌，成為教會的一份子，也是神的子民。但當時候到了，外邦人的數目添滿了（羅馬書十一：25-32），教會時代也告一段落，整個教會（即所有信主的人）就會被提，在空中與主相遇。與此同時，地上有七年的大災難，敵基督出現（啟示錄十三章），此時有很多很多以色列人信主，而敵基督就壓迫這 144,000 猶太基督徒及其他在此時期信主的外邦基督徒。七年大災難後，基督來到世上審判，並且與信徒在地上統治一千年，是為千禧年國，神對以色列民

在舊約的應許及預言，就在這千禧年時代實現了；以色列成為大國，耶路撒冷也成了信仰的中心。千禧年完後，撒但暫時得到釋放，並迷惑神的子民，基督打敗撒但，建立新天新地！（啟示錄廿一：1－廿二：5）

時代論強調啟示錄一至三章是教會時代，進入啟示錄第四章之後，便是另一個階段與時代了，也是七年災難之開始。

1) 你是否同意「時代論」的看法？為什麼？

2) 時代論的看法有什麼主要問題？

3) 若時代論的看法屬實，這是否意味著對我們現今的信徒及當時的信徒來看，是沒有什麼可應用之處呢？

(一) 天上的門開了 (v. 1)

1) 按四：1 約翰看到了什麼？

a) 見到：_____

b) 聽到：_____

2) 「天上的門開了」是什麼意思？難道天堂是有門的嗎？

a) 「門」一字希臘文是 thura, 「天門」一詞在舊約聖經及旁經是一個很通常的詞句，就讓我們看看下列的例子

- 創廿八：16－17 「雅各睡醒了，說：“耶和華真在這裡，我竟不知道！”就懼怕說：“這地方何等可畏！這不是別的，乃是神的殿，也是天的門。”」
- 詩篇：七十八：23－24 「他卻吩咐天空，又敞開天上的門，降嗎哪像雨給他們吃，將天上的糧食賜給他們。」

從上述例子看，「天上的門」是什麼意思？

a) 我們再看新約的教導，「天上的門」在新約只出現過一次（啟四：1），但「天開了」卻是一個很普通的觀念，例：

- 馬太三：16 「耶穌受了洗，隨即從水裡上來。天忽然為他開了，他就看見神的靈彷彿鴿子降下，落在他身上。」
- 約翰一：51 「又說：「我實實在在的告訴你們，你們將要看見天開了，神的使者上去下來在人子身上。」
- 使徒行傳七：56 「就說：“我看見天開了，人子站在神的右邊！”

從上述例子看，「天開了」又是什麼意思？

a) 我們又看看旁經的記載，發覺「天的門開了」是一個 (apocalyptic symbol)，意思是與末日啟示有關，讓我們可以目睹神的恩典與福祉（馬加比三書六：18，以諾一書十四：10－11等）；這亦與上述的舊約和新約所講的相同，所以總括來說，天上的門有以下的意思

- 是一個 apocalyptic symbol
- 象徵我們可以目睹神的榮光
- 象徵福氣藉此而臨到神的子民
- 更重要的，在耶穌水禮時，天開了，象徵一個末日新時代啟開了，現在啟示錄四：1 又說天開了，象徵一個末日時代將要結束 (final stage of consummation)

約翰在四：1 說：看到天開了，這表示以後的事是發生在何時？其目的是什麼？

3) 約翰又聽見「好像吹號的聲音」，什麼是「吹號的聲音」？

a) 請參看一：10，你以為這是誰的聲音？

b) 為什麼約翰要用「吹號」來形容基督的聲音？「號」是象徵什麼？（參看哥林多前書十五：52）

c) 如此看來，約翰所描述的不但是「天上的事」，也是「將來末日之事」；約翰怎樣在4：1清楚講明此事？

(二) 神的寶座(四：2-3)

1) 當時，約翰是在什麼狀態中？

什麼是「被聖靈感動」？

(註：原文是「在靈裏」(in the spirit)，這不是說約翰是失去常性，在一個好像「夢幻」的景況中，這只是說聖靈指引著他，看到神向他顯現的奧秘)

2) 約翰在天上看到了什麼？

a) 「寶座」是什麼？

b) 請參看以賽亞書六：1-4，及以西結書1：26-28你又認識「天上的寶座」有多少？

i) 誰坐在這寶座上？

ii) 這寶座是象徵什麼？

3) 約翰是怎樣形容那坐在寶座上的主？

a) 為什麼約翰不說明「那坐在寶座上的人是神」(如以賽亞書六：1-4所說)，只說：「又有一位坐在寶座上的」？約翰不明明提到「神」有什麼原因呢？

b) 請參看四：2，3，9，10；五：1，7，13，六：16；七：10，15；十九：4；廿：11；廿一：5)，約翰似乎都是這樣形容神？何解？

(註：約翰儘量避免用人的意像來形容神，他用顏色及光及寶石來形容祂是表明一個事實，祂不但是神，也是一個審判者，祂是坐在寶座上作審判官，是末日的審判，這些形容，對一個猶太人來說，很自然是想到末日的審判)

c) 約翰用了三種寶石來形容主，這是什麼？

d) 為什麼約翰要用這些寶石來形容主？

(註：有不同的解釋，出埃及記廿八：17-21告訴我們，這是大祭司的胸牌上的寶石，總共有十二粒寶石，象徵以色列的十二支派，碧玉=便雅憫；紅寶石=流便；綠寶石=猶大；而啟示錄廿一：19則說明新耶穌撒冷之根基也有這三種寶石，亦有人能解釋：碧玉=聖殿；紅寶石=神的審判；綠寶石=神的慈愛，我以為這些寶石都是有光彩的，是發光芒的，神就是光，這是象徵了神的榮光和威嚴)

4) 假如你像約翰看到這幅天上景象，你想你會有何反應呢？你是否與以賽亞有同樣的反應呢？（參看以賽亞六：1-10）

a) 以賽亞起初有何反應？(以賽亞六：5)

b) 以賽亞後來又有何反應？(六：8)

c) 為什麼他有這樣的反應？

5) 如此看來什麼叫做「敬拜」神？

a) 敬拜神至少有兩個元素，

i) 觀看神和聽神的聲音，今日我們怎樣可以培植這體驗？

ii) 觀看神和聽神的聲音後，我們要有反應，這是什麼回應？

b) 你以為我們窩福堂的敬拜是否做到這兩種元素？

c) 你敬拜神的時候又是否做到這兩大元素？

6) 你以為我們窩福堂怎樣可以改善我們的崇拜？
