

星期日查經團契

第二十三課：真僕人的軟弱

(哥林多後書十一 16-33)

查經前討論

透過維基百科查閱李嘉誠的資料如下：「李嘉誠爵士，大紫荊勳賢，KBE，JP(1928年7月29日-)，香港企業家。……李現在擔任集團(長江集團)董事局主席，經營範圍包括房地產、能源業、網路業、電訊業以及傳媒業，是現在香港、大中華地區的首富，綽號『李超人』。」其實透過維基百科查察其他偉人、名人、富豪、政要等，大部份都將其豐功偉績展示出來。

1. 在介紹某人時，為甚麼我們大多數先介紹其成就或業績？

2. 有沒有人在自我介紹時會先介紹自己的軟弱或失敗？為甚麼？

3. 為甚麼保羅會介紹自己的軟弱？

查經

1. 愚蠢人？(v.16-21 上)

1.1 比較 v.1 及 v.16，有甚麼字詞重複出現？

(v.1 的「小小的」在原文與 v.16 的「稍微」是同一個字。)

1.2 保羅再用「我再說」，這表示甚麼？

1.3 哥林多信徒把保羅看作甚麼人？

1.4 保羅自認是否愚蠢人？

1.5 保羅對哥林多信徒這樣看他，有何回應？

1.6 保羅誇口甚麼？他為甚麼要誇口？(參十一 30, 十二 9)

1.7 在 v.17，保羅為何表示他不是奉主的權柄說話？這豈非與十 8 有矛盾嗎？

(按當時文化，當一位演講者受到無理的待遇，其成就被歸予他人或受到質疑，或其名譽被中傷，以諷刺的方法作出還擊是十分普遍的做法。)

1.8 在保羅眼中，哥林多教會有好些人是憑甚麼誇口？他們是甚麼人？

(「血氣」，也可譯作「肉體」，即「世俗的標準」。)

1.9 在 v.18，保羅說他也要憑血氣誇口了，為甚麼這樣說？

1.10 在 v.19，保羅再次諷刺哥林多信徒是甚麼人？

(「聰明人」解作有智慧、審慎、懂得思考，和合本譯「精明人」。)

1.11 這些「聰明人」竟然容忍愚蠢人，v.19 的「愚蠢人」是指甚麼人？

1.12 這些真正的愚蠢人如何對待哥林多信徒？

- _____ (真僕人是以奴隸的角色服侍他人，而非將他人當作奴隸。)
- _____ (可指金錢或財物上的奪取)
- _____ (這字可解「捕捉」[雀鳥]或「釣」[魚]，此處表示「完全控制」。)
- _____ (這字即十 5「攔阻」一字，解「抬高自己、阻擋別人」。)
- _____ (可指肉體上的暴力對待)

1.13 這五種「牧養」方式有甚麼問題？(參十 1-6)

1.14 在 v.12 上，保羅為甚麼說他是太軟弱了？

(「軟弱」是完成式動詞，顯示保羅他們從過去到現在一直維持這樣的狀態。)

1.15 作為真僕人，保羅對所服侍的人不奴役、不侵吞、不控制、不攔阻、不暴力，這對您的服侍有何提醒？

2. 軟弱人？(v.21 下-33)

2.1 在 v.21 下，保羅說「人在甚麼事上敢誇口，我也敢誇口」，保羅企圖以甚麼方式表達自己其實毫不遜色於別人？

2.2 保羅是與誰比較？

(v.21 下的「人」及 v.22-23 的「他們」是指之前所述的那些假使徒)

2.3 在 v.22，保羅先比較甚麼？結果如何？

2.4 保羅接著比較甚麼？

2.5 那些假使徒也是基督的用人嗎？(參 v.4, 13)

2.6 在「基督的用人」這方面作比較，結果如何？

(「更是」一字在原文即 v.5 「超級」一字)

2.7 保羅比那些假使徒如何超級？

2.8 讓我們停一停、想一想。若保羅的屬靈觀是為主受苦，只誇軟弱，您怎樣看成功神學？基督徒應否追求一切順利、生活成功？

2.9 您的生命(生活)如何為主受苦？

2.10 據 v.23 下，保羅受了哪幾方面的苦？

2.11 按 v.27，保羅如何勞苦？

2.12 保羅如何坐牢？

2.13 按 v.24，保羅如何受鞭打？

(打四十下是舊約律法規定的最高次數[申廿五 3]。減去一下是猶太人的規定，以免不慎違反舊約的律法。後期猶太法規中定下鞭子要以三條牛皮構成，而且說人可以忍受鞭打次數是三的倍數。)

2.14 按 v.25-26，保羅如何常常冒死？

2.15 在旅途危險的清單中，保羅將「假弟兄的危險」置於最後，有何含意？

2.16 按 v.28，除了肉體上的苦(外表的事)以外，保羅在心靈上也有甚麼苦？

2.17 保羅如何形容他為教會操心？

(「壓在」一字可解「騷亂」、「反抗」、「對抗」。)

2.18 面對身心受苦的事奉，保羅如何回應？

(v.30 第二個「誇」字是未來式動詞，表示他所提及的一切誇口都包括在這原則之內。)

2.19 為甚麼要以軟弱誇口？(參四 7, 十二 9)

2.20 保羅為何要鄭重聲明他並非說謊？

2.21 保羅為甚麼忽然提起他在大馬士革逃脫的經歷？他想表達甚麼？(參徒九 20-25)

(按當時文化，羅馬軍人可以得到的最高榮譽獎之一，就是第一個攻上敵人的城牆，而保羅在大馬士革的事件卻是從牆上往下逃走，不啻是莫大的恥辱。榮辱文化是當時極流行的文化。)

2.22 當您面對人生的軟弱，保羅以軟弱誇口的心志給您甚麼啟迪？

2.23 您如何以自己的軟弱來彰顯神的大能？
