

窩福堂查經團契

第三十九課：死啊！你的權勢在那裏？

(哥林多前書十五：35-58)

查經前討論

你最近是否參加過一個基督徒的喪禮，你有何感受？你又曾否參加過一個非基督徒的喪禮，你又有何感受，二者有何不同？為什麼你有不同的感受呢？

(一) 復活=身體復活(v.35-38)

1. 在 v.35，保羅引用了哥林多人反對者提出的質詢，他們提出了兩個問題，這是什麼？

a) 第一個問題是「死人怎樣復活」？究竟哥林多人的疑問在那裏？為什麼反對者會提出如此的問題？

(註：正如上一課所說，哥林多人深受希臘思想影響，以為凡看得見的東西(如身體)都不是好的，保羅相信復活是身體的復活，對受希臘思想的信徒來說，這是不可思議的，所以他們便提出此問題來。

b) 他們所提出第二個問題又是什麼？為什麼他們如此關注「身體」的問題？

(註：這是因為他們(哥林多人)以為身體是臭皮囊，不值一文，又何需有身體復活呢？)

2. 保羅對這些反對者有何反應？

a) 為什麼保羅稱他們是蠢材(fool)？從聖經的角度看，「愚拙」是什麼意思？(參看詩篇 41:1；53:1)

(註：聖經所說的「愚頑」並非指 IQ 低，而是不認識神，不認識真理。)

b) 你以為保羅這樣形容哥林多人是否太過火呢？

3. 保羅用了一個什麼例子來闡釋「復活」一事？(v.36)

a) 究竟「種子」的例子有什麼特色？

(註：所種的，若不死，就不能得生，得生出來的植物，其形狀與種子是不同的。)

b) 究竟「種子」的例子與復活又有何關係？

(註：種子＝我們的身體

種子死＝我們身體死亡

植物生出＝我們死後的身體與復活身體不一樣

神使種子變成植物＝神使我們的身體變成復活的身體。)

4. 如此看來，我們對「復活」又有何認識呢？(v.37-38)

a) 我們現在的身體與復活的身體是否一樣的呢？

b) 誰叫我們的身體可以轉化為復活的身體呢？

(二) 多式多款的比喻(v.39-41)

1. 首先我們看看 v.39，保羅說神創造萬物，各有不同的身體（肉體），他舉了些什麼例子？

a) 人有人的身體，

獸有獸的身體，

鳥有鳥的身體，

魚有魚的身體。

保羅為什麼提出這四樣不同的身體？他所排列的次序又有什麼特別意思呢？

(註：人、獸、鳥、魚也正是神在創世記所記載中的的族類，按其排列之次序看，是由複雜至簡單，也是包羅神所有的創造，且而也是包括空中、地上及海的活物。)

2. 從創造的角度看，神除了創造各類飛禽走獸及魚海，按 v.40 保羅還提到什麼不同的形體(bodies)及榮光？

a) 什麼是「天上的形體」？(v.41)

b) 什麼是「天上的榮光」？(v.41)

c) 什麼是「地上的形體」？(v.39)

d) 什麼是「地上的榮光」？

3. 究竟保羅提出不同的形體與不同的榮光是什麼意思？他所提出的是什麼要點？

a) 保羅既提出「地上的形體」與「天上的形體」各有不同，這表示什麼意思呢？

b) 如果我們說「地上的形體」是我們現在的身體，「天上的形體」是我們將來復活的形體，它們又有沒有不同之處？「天上的形體」是「地上的形體」之延續嗎？

c) 如此看來，我們將來復活的身體是否我們現在身體之延續呢？

(三) 血肉之軀 vs 屬靈的身體(v.42-58)

1. 保羅在 v.42-49 提到有兩種不同的身體，這是什麼？

a) 保羅怎樣稱我們現在的「身體」？(v.44)

b) 「血氣的身體」是什麼意思？

(註：希臘文 soma psychikos 是兩個不同的希臘文，soma=身體(body)，psychikos=肉體(flesh) 這是指神第一次創造我們時的身體，也即是我們現在的身體。)

c) 保羅怎樣稱我們將來復活的身體？(v.44)

d) 「靈性的身體」又是什麼？

(註：希臘文 soma pneumatiko 也是兩個字，soma=身體，pneumatikos=spirit 屬靈，這是指我們將來復活的身體。)

2. 血肉之軀有什麼特點？

a) 「朽壞」是什麼意思？

b) 「羞辱」又是什麼意思？

c) 「軟弱」又是什麼意思？

3. 你以為保羅所提到「血肉之軀」是指犯罪之前之軀，抑或是「犯罪之後之軀」呢？

a) 我們看看 v.45，保羅所引用的聖經是出自何處？

b) 「創世記二：7」是指犯罪前之景況抑或是犯罪後的景況？

c) 如此看來，血肉之軀是指什麼呢？

(註：很明顯，血肉之軀是指神創造亞當時之身軀，是未犯罪前之身體，這身體是會朽壞的，是羞辱的(這不是一個好的翻譯，我們可以譯作 not honorable，不是 shameful，非榮耀的)，是軟弱的；這身體是會衰殘，而不是 immortal，只有神才是 immortal，但這血肉之軀會轉化為屬靈的身軀。)

4. 「靈性的身體」又有什麼特質？

a) 「不朽壞」是什麼意思？

b) 「榮耀」又是什麼意思？

c) 「強壯」又是什麼意思？

5. 保羅用了二個人物來代表著這兩種不同的身體，他們是誰？

a) 第一個亞當與末後的亞當(基督)有什麼異同之處？

(註：相同：都是人類的代表，亞當是地上所有人類的代表，基督是天國子民的代表。

異：亞當是一個有靈的活人。(創二：7)

基督是一個叫人活的靈。(賜生命)

b) 他們的次序又是如何？誰先誰後？為什麼保羅這麼重視這次序？(參看子粒的比喻)

c) 為什麼亞當是屬地？基督是屬天？這兩者有何不同？(參看 v.40-41)

d) 亞當對我們有何影響？基督對我們又有何影響？

6. 誰才可以承受神的國？為什麼我們帶著「朽壞的身體」是不能進入神的國？我們要怎樣才可以進入神的國？

- a) 如果我們說就是亞當沒有犯罪，帶著這「朽壞」的身體，他也不可以進入神的國，那麼要怎樣才可以進入神的國呢？
-

(註：要把朽壞的身體轉化為不朽壞的身體才能，藉著死與復活，我們便可以有此轉化。)

7. 或許我們會問道：「若主耶穌再來時，我們仍活在世間，沒有經歷「死亡」，我們又可否帶著這必朽壞的身體進入天國呢？
-

- a) 保羅在 v.51 所說的「奧秘」是什麼「奧秘」？
-

- b) 當主耶穌再來時，我們會有什麼改變？
-

- c) 保羅稱這時間是什麼時間？(v.54)
-

8. 據 v.55-56，我們之所以能夠有此轉化，其原因何在？
-

- a) 耶穌的復活帶來什麼後果？
-

- b) 我們的復活又象徵什麼變化？
-

9. 「未知死，焉知生」當我們知道死亡不是燈滅，而是有復活的轉機，這盼望對我們現在的人生觀有何影響？(v.58)
-

- a) 保羅的挑戰和勸告是什麼？
-

- b) 你對死亡的看法又是怎樣？這對你的人生觀有何影響？
-